



## **Venosa, giù il sipario sulla quinta edizione del Basilicata Gospel Festival**

*La rassegna in sette tappe si è conclusa con il concerto della Atlanta Christian Chorale*

### Comunicato stampa

VENOSA (PZ) – Si è chiuso a Venosa giovedì 5 gennaio 2017 il tour che ha visto protagonista la formazione gospel americana Atlanta Christian Chorale, ospite della quinta edizione del Basilicata Gospel Festival, manifestazione a cura dell'associazione culturale "Il Circo dell'Arte". La serata finale della rassegna itinerante si è svolta all'interno della chiesa di San Filippo Neri, grazie alla collaborazione della Confraternita del Purgatorio, e ha riscontrato una risposta di pubblico numerosa, così come già avvenuto nei precedenti appuntamenti.

Gli spettatori presenti hanno assistito entusiasti alla performance del quartetto voci e piano proveniente da Atlanta, una delle più prestigiose capitali della musica gospel, e composto da Marsha Wilson, Derrick Tuggle, Portia Houze, accompagnati al pianoforte da Elvis Lewis Jr. Nel corso dello spettacolo, durato oltre un'ora, la Atlanta Christian Chorale ha saputo sia emozionare che trascinare la platea con classici del genere gospel come "When the saints go marching in" e "Oh happy day" e tradizionali canti spiritual come "Down by the riverside" e "He's got the whole world in his hands", alternati a brani di più recente composizione dal sapore soul o r&b, tra cui "Uphold me", "Can't nobody do me like Jesus", "I love the Lord", "Total praise".

Sette sono state in totale le tappe della quinta edizione del Basilicata Gospel Festival, che dal 2012 ospita ogni anno esclusivamente formazioni internazionali, consentendo un proficuo scambio culturale e permettendo agli spettatori di conoscere il gospel originale dei neri d'America. Coinvolti nel circuito della manifestazione, a partire dallo scorso 26 dicembre, i comuni lucani di Castelgrande, Abriola, Grassano, Lauria e Venosa, Sant'Andrea di Conza in Campania, Minervino Murge in Puglia, con il duplice scopo da una parte di offrire al pubblico una proposta musicale di elevato profilo qualitativo e culturale, oltre che di grande coinvolgimento e divertimento, dall'altra di contribuire alla promozione del turismo fuori stagione in Basilicata. Ad accogliere i concerti location sempre suggestive e ricche di arte, spesso individuate dall'organizzazione al fine di una loro riscoperta e valorizzazione.

Viva soddisfazione nelle parole del direttore artistico Pasquale Cappiello della Artistica Management: «Il Basilicata Gospel Festival ha confermato la sua grande attrattiva sul pubblico lucano, che si è dimostrato molto attento e ricettivo, ripagandoci degli sforzi fatti per portare ancora una volta nel nostro territorio una formazione proveniente direttamente dal sud degli Stati Uniti. Quest'anno abbiamo avuto il piacere di toccare anche le vicine regioni di Campania e Puglia, dove siamo stati accolti ugualmente con grande calore. Il nostro ringraziamento va agli spettatori dei comuni che hanno ospitato i concerti, agli enti e alle associazioni che hanno collaborato per la buona riuscita della manifestazione e alla Atlanta Christian Chorale, che ci ha regalato sempre performance cariche di energia e di spiritualità.»

### **Ufficio stampa:**

Francesco Mastrorizzi

Contatti: 347.1241178 - [press@basilicatagospelfestival.com](mailto:press@basilicatagospelfestival.com)

Sito web: [www.basilicatagospelfestival.com](http://www.basilicatagospelfestival.com)